

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIÙ BELLE CASE DEL MONDO

Destinazione Biennale

Un Percorso d'Autore nei Palazzi di Venezia

Gli Interni di «AD»

A Portofino, Stresa, Fez...

Tendenze Design

Il Ritorno degli Anni 80

La Casa Incantata

Quarant'Anni di Lavori, Cinquecento Operai, Infiniti Tesori
d'Arte e Décor: Viaggio in un Incredibile Gioiello Berbero.

VENEZIA CONTEMPORANEA

In un percorso collaterale alla BIENNALE, la Laguna si anima di decine di mostre ed eventi. Aprono così le porte alcuni dei più spettacolari PALAZZI DELLA CITTÀ, come quelli scelti da «AD» per il racconto di pagina 150.

DANSAEKHWA

Palazzo Contarini Polignac,
dal 7/5 al 15/8

Corea anni 70. Uno scenario non ancora esplorato. Gli artisti del movimento Dansaekhwa nel dopoguerra coreano lavoravano nel solco della pittura monocroma, optando spesso per il total white, ed esercitarono un'influenza estetica e concettuale sull'arte di oggi. Qualche nome? Park Seo-bo, Lee Ufan, Kim Whanki. La mostra è esposta ora su tre piani di Palazzo Contarini Polignac, affacciato sul Canal Grande, che ebbe anche l'onore di essere immortalato da Monet.

