

# Magazine ART

세상이 아름다운 Magazine 月刊 매거진아트

[www.wgart.com](http://www.wgart.com)

Cover Story

보석의 기가 살아숨쉬는 오방색의 작품세계

이영수



vol. 110

JUNE. 2014

6

매거진아트 2014년 6월 110호



▲ K2 로니혼 개인전 설치 전경 \_ 이미지 제공 국제갤러리 \_ all works by Roni Horn / photo by Keith Park

## 표정으로 드러나는 내면의 변화들 현대미술 작가 - 로니 혼

국제갤러리는 2014년 5월 20일부터 6월 22일 까지 미국 출신의 세계적인 현대 미술 작가 로니 혼(뉴욕 생, 1955-)의 신작들을 소개하는 개인전을 개최한다. 국제갤러리에서 2007년과 2010년 이후 세 번째를 맞는 이번 개인전은 K2관 및 K3관에서 설치가 이루어졌는데, 각각의 전시공간에서 선보일 두 개의 작품 군은 독립적이면서도 서로 밀접하게 연결되어 있는 사진 및 조각 연작들로 구성되어 있다.

같은 공간에서 지난 3년간 제작된 각 연작들은 상이하면서도 상호 연동된 방식으로 갤러리의 공간에 활기를 불어넣고 있다. 작가만이 지니고 있는 고유한 공간에 대한 감성을 통해 시간, 기억 그리고 지각과 같은 주제들을 탐색함으로써 작가는 조용하면서도 힘 있게 관객의 시선을 강력하지만 절묘할 만큼 아름다운 시각적 명상들 속으로 이끌고 들어간다.

로니 혼은 1970년대 말부터 지속적으로 비평적인 작업을 선보여 왔다. 혼의 작업이 보여주는 이 경험적 수월성은 시각적 경험과 기억의 잔상 사이에서 나타나는 이원적 구조를 이해하도록 도와줌으로써 관객과 예술작품 사이의 복합적인 관계를 드러낸다. 이 전시에서 혼은 쌍으로 이루어진 작품들, 중복으로 이루어진 작품들, 그리고 몇 초 사이의 간격을 두고 찍은 사진 이미지들의 익숙하지 않은 활용을 통해 동일성과 차이라는 매우 핵심적인 주제들을 모색하고 있다.

\_ 편집부



▲ K3 로니혼 개인전 설치 전경 \_ 이미지 제공 국제갤러리 \_ all works by Roni Horn / photo by Keith Park