

WHO*S WHO



106
International Magazine of Space Design | bob |
ISSN 1739-2845
9 771739 284009

BOND | SLEEPBOX HOTEL TVERSKAYA
SCAPE | B-ONE LOUNGE CLUB | LA
TROBE INSTITUTE FOR MOLECULAR
SCIENCE, LA TROBE UNIVERSITY | bob
COORDINATION_STUDIO RYGALIK
bob COLLECTION :
CULTURAL COMPLEX

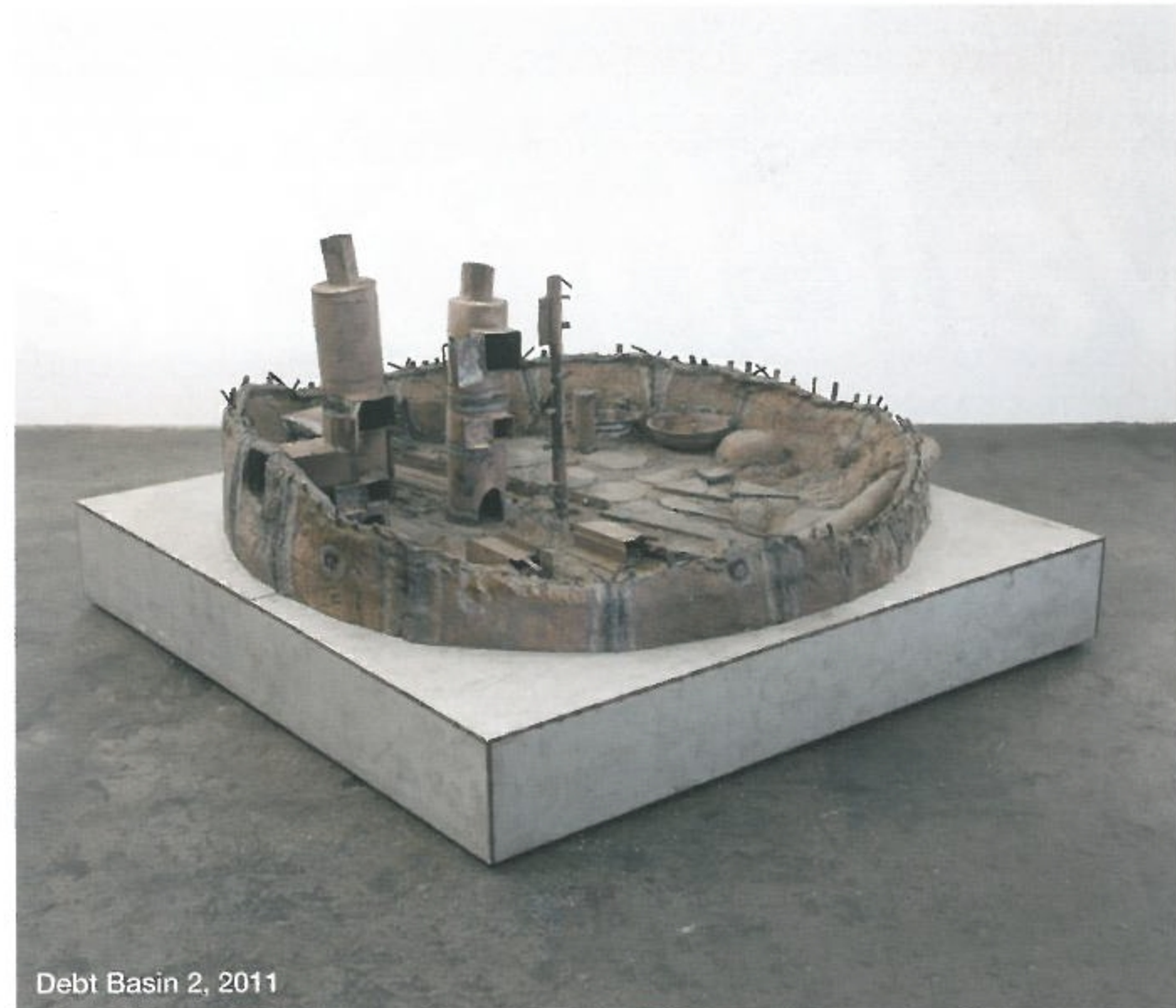
EXHIBITION

STERLING RUBY

Kukje Gallery holds a private exhibition of <Sterling Ruby> from 11 April to 10 May. Sterling Ruby is an artist based in Los Angeles and known for featuring sculpture and installation work using ceramic method of glaze processing techniques as well as collage work with multi-layered images through his paintings and objets of psychedelic colors. The themes and approaches that he continues to explore are conflict that is independently separated and mechanism of control that is socially agreed, and his works are resistant and opposing to visual language of traditional minimalism. The large-scale painting done with spray paint which was inspired by the wall graffiti in the slums of Los Angeles, and collage work done with recycled artist's clothes and materials used in the studio are presented in this exhibition. Also, 'Basin Theology' where ceramic method of putting cracked, broken or burst ceramic pieces into a huge basin is used and his own new type of method by applying hidden and discarded materials created from his point of view is introduced.

국제 갤러리가 4월 11일부터 5월 10일까지 로스앤젤레스를 거점으로 활동 중인 예술가 <스털링 루비>의 개인전을 개최한다. 스티링 루비는 환각적인 색상의 회화 작품과 오브제를 통해 다층적인 이미지를 표현한 콜라주 작품을 비롯하여 유약처리기술의 도자기공법을 활용한 조각 및 설치 작품을 선보이는 것으로 알려져 있다. 그가 지속해서 탐구해 온 주제와 작품의 접근 방식은 독립적으로 구분되는 충돌과 사회적으로 합의된 통제의 메커니즘으로, 그의 작품은 저항적이며 전통적인 미니멀리즘의 시각언어와 대립하는 성격을 지니고 있다. 이번 전시에서는 로스앤젤레스의 빈민가에 있는 벽면 그래피티에서 영감을 얻어 스프레이 페인트로 작업한 대규모 회화 작품과 작가의 옷과 스튜디오에서 사용하던 재료를 재활용해 제작된 콜라주 작품이 전시된다. 또한, 전시에는 거대한 대야처럼 보이는 도자기에 금이 가거나 부서지고 터진 도자 조각들을 담아놓은 도자기공법 기법의 작품 '베이스 테크놀러지' 등 묻혀있던 재료와 버려지는 잔재를 자신의 관점으로 활용해 탄생시킨 그만의 새로운 작업 형식을 선보이고 있다.

www.kukje.org ***Photos offer: Kukje Gallery © Sterling Ruby, Courtesy of the artist and Kukje Gallery



Debt Basin 2, 2011



SP235, 2013



BC(3977), 2012