

Maison

메조 **marie claire**

2015 JANUARY
WWW.MAISONKOREA.COM

INTERIOR

중세 시대 성을 재해석한
파리 근교의 집

예술을 생활 속으로
끌어들이는 집주인의 센스가
돋보이는 한남동 빌라
집과 사무실의 장점을 모은
부부 디자이너의
답십리 아파트

DECO

그래픽 무늬를 실내에
적용하는 4가지 제안

TALK

공간과 삶을 공유하는 사람들

FOOD

당신이 몰랐던 한식의 이면
겨울 보양식
여섯 가지 해초 요리

DESIGN ESSAY

어느 탐미주의자의 고백

2015 TREND FORECAST

〈메조〉와 전문가가 함께 짚어본
올해 우리의 삶에 일어날 크고 작은 변화

INSPIRATION

winter
WONDERLAND

겨울 조명의 따뜻함

정가 6,500원
9 771227 846009
ISSN 1227-8467

AGENDA



화가의 덩불

인물을 그린 시리즈 'Inter-View', 선인장을 사실적으로 그린 '선인장' 등으로 유명한 화가 이광호가 국제갤러리에서 개인전을 갖는다. 2010년에 이어 두 번째 개인전이다. 그동안 피사체와 거리를 두었다면 이번에는 제주도 곶자왓 지대의 덩불을 찾아 들어가 눈앞에서 보는 듯한 겨울 숲의 모습을 그렸다. 속도감 있는 붓질과 중첩된 터치, 부드럽게 뭉개진 부분 등 작가만의 방식으로 숲의 실재적인 모습에 닿고자 한 것. 낮의 풍경을 중심으로 한 대규모의 회화 작품을 비롯해 눈이 녹지 않은 축축한 숲, 새벽녘에 빛이 가늘게 들어온 자욱한 숲의 절경 등 다양한 숲의 이미지를 1층 K1 전시장에서 볼 수 있으며 2층에서는 밤의 풍경을 담은 작품을 구성했다. 검은 벽면과 스폿 조명을 통해 오감으로 숲을 느끼고 표현한 작가의 경험 속으로 관객을 끌어당긴다.

문의 국제갤러리 02-735-8449 에디터 신진수